

VIVIAN SUTER

*1949, Buenos Aires, lives and works in Panajachel, Guatemala.

EDUCATION

1968 – 1972 Kunstgewerbeschule Basel, Switzerland

SELECTED SOLO SHOWS

- 2020 ICAS Seville, Spain (upcoming)
- 2019 Gladstone Gallery, New York (upcoming)
High Line Art, New York (upcoming)
- 2018 Vivian Suter with Elisabeth Wild: La Canícula, The Power Plant, Toronto
El Bosque Interior, Art Institute of Chicago, Chicago
Vivian Suter: Bilder 1988-2018, Stampa Galerie, Basel
Solo show, Brücke-Museum, Berlin
- 2017 Vivian Suter & Elisabeth Wild, Karma International, Los Angeles
Brotan Claveles las Solapas, Museo Experimental el Eco, Mexico City
Using Walls, Floors, and Ceilings: Vivian Suter, Jewish Museum, New York
- 2016 Museo Experimental el Eco, Mexico City
- 2015 Karma International, Zurich
Lejos, House of Gaga, Mexico City
Panajachel, The Mistake Room, Los Angeles
- 2014 intrépida Featuring Elisabeth Wild Fantasías 2, Kunsthalle Basel, Basel
- 2004 Alrededor de mi cuarto, Kunstmuseum Olten, Olten
- 1993 Galerie Stampa, Basel
- 1990 Galerie Susan Wyss, Zurich
- 1985 Fundacion Humbold y Consulado Suizo, Guatemala
- 1984 Galerie Regenbogen, Luzern
- 1983 Kunstmuseum des Kantons Thurgau, Kartause Ittingen
- 1982 Galerie Fabjbasaglia, Bologna
Gallery Dossi, Bergamo
- 1981 Galleria Diagramma, Milan
Severina Teucher, Zurich
- 1980 Galerie Stampa, Basel
- 1978 Gallery ABF, Hamburg
- 1977 Gallery Handschin, Basel

- 1976 Gallery Elisabeth Koffman, Olten
- 1975 Galerie Rolf Preisig, Basel
- 1971 Galerie Stampa, Basel

SELECTED GROUP SHOWS

- 2018 Post Nature: A Museum as an Ecosystem, Taipei Biennial, Taipei
Art Basel Cities: Buenos Aires, Ex Cervecería Munich, Buenos Aires
Spiegelgasse, Hauser & Wirth, London
Paradise Is Now: Palm Trees in Art, Salon Dahlmann, Berlin
- 2017 Documenta 14, Athens, Greece and Kassel, Germany
Jewish Museum, New York
- 2016 Union Pacific, London
X Bienal de Nicaragua, Managua
- 2015 Blocking, Martos Gallery LA, Los Angeles
Zurich & Elsewhere, Carlos / Ishikawa, London
- 2014 31st Sao Paulo Biennial, Sao Paulo
- 2013 Concepción 41, Fundacion de arte contemporaneo, La Antigua
Olinka or Where Movement is Created, Museo Tamayo, Mexico City
- 2011 6 Künstler aus Basel x2, Kunsthalle Basel, Basel
- 2010 Cuatro artistas de Suiza, Rut Himmelsbach, Monika Sennhauser, Vivian Suter und
Elisabeth Wild, Galeria, Panajachel, Guatemala
- 1999 Galerie Rudolf Mangisch, Zurich
- 1988 Exhibition "Collection Bankverein"
- 1983 Swiss Center Gallery, New York
ARTE e CRITICA, Pisa
- 1982 Gallery Nouvelles Images, The Hague
- 1981 6 Künstler aus Basel, Kunsthalle Basel, Basel
Gallery Nächst St. Stephan, Vienna
Gallery Krinzinger, Innsbruck
Gallery Eva Keppel, Dusseldorf
- 1980 Gallery Eva Keppel, Dusseldorf
22 Swiss Artists, Galeria Nazionale d'Arte Modern, Lisbon
- 1979 Europa 79, various places in Stuttgart, Stuttgart
- 1978 Sechs Basler Künstler, Kunstsammlung Thun, Thun
- 1970 Galerie Stampa, Basel

PUBLICATIONS

Extract from Contemporary Art in Switzerland by art critic Annelise Zwez

158 Leute, die ich zwischen dem 26.6.1973 und dem 14.4.1974 auf meiner Reise kennen gelernt habe, Edition Lebeer/Hossmann (Hamburg/Brüssel) und Rolf Preisig, Basel, 1975

Vivian Suter, 20.9.1972 bis 15.12.1972, Band I und II, Edition Elisabeth Kaufmann, Basel, 1972 Vier Arbeiten, published by the Swiss Institute in Rome, 1979

Künstler aus Basel, Kunsthalle Basel, 1981

Situation Schweiz, Galerie Nächst, St. Stephan und Krinzinger, 1981

Vivian Suter, Kunstmuseum des Kantons Thurgau, Kartause Ittingen, 1983 Alrededor de mi cuarto, Kunstmuseum Olten, 2003